

Harp and pipes

MUSIK DER KELTEN

Karen van Rekum

Keltische Harfe, Bodhran

Marina Tanner

Uilleann Pipes,

Keltische Harfe, Tin Whistle

Sonntag, 25. Februar 2018 ♦ 17.00 Uhr

Blaufahnenstrasse 12, 8001 Zürich

Richtpreis Fr. 25.-



Zwei Frauen und fünf Instrumente... daraus besteht das Duo – oder doch vielleicht eher Septett? Mit bis zu sechs ungewöhnlichen Instrumenten-Kombinationen spielt sich das Duo durch die keltische Musik. Von irisch bis schottisch und von bretonisch bis schwedisch wechseln sich träumerische Harfenstücke und irische Tanzmelodien ab, mit viel Freude und Liebe zur Musik von den beiden Musikerinnen arrangiert.

Karen van Rekum ist seit mehr als 17 Jahren auf der keltischen Harfe unterwegs und in verschiedenen Ensembles und Formationen zu hören. Ihr Wissen gibt sie in Ihrem Beruf als Harfenlehrerin weiter. Ihre leichte und virtuose Spielweise macht sie zu einer der ersten keltischen Harfenspielerinnen in der Schweiz.

Marina Tanner, muskschaffend seit ihrer Kindheit, spielt in dieser Formation drei keltische Instrumente, welche in der Schweiz selten anzutreffen sind. Immer wieder ist sie in verschiedenen Projekten, Ensembles und Bands tätig und versteht es, ihren Instrumenten Klänge von Melancholie bis hin zu feurigem Temperament zu entlocken.



Marina Tanner

Karen van Rekum

Hintergrundbild: Gerard Marorjam